

MEDIENLISTE – BILDERBUCHKINO – KREISMEDIENZENTRUM LUDWIGSBURG

1053021 DAS GEHÖRT MIR

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 1985

Auf einer Insel im See leben drei Frösche. Ständig streiten sie, denn jeder will etwas ganz allein für sich selber. Während einer Naturkatastrophe müssen sie sich entscheiden, ob sie zusammenhalten wollen.

1053022 HEINRICH

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 1988

Heinrich ist ein verwöhnter kleiner Prinz, dem alle Wünsche erfüllt werden. Aber trotzdem lacht und weint er nie, denn er ist nicht glücklich. Erst nachdem er den ganzen Tag mit dem Gärtnerjungen gespielt hat, schläft er glücklich und zufrieden ein.

1053023 LEB WOHL, LIEBER DACHS

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1988

Der alte Dachs ist bei allen Waldtieren sehr beliebt. Er spürt, dass er bald sterben muß und sorgt sich darum, wie seine Freunde den Tod aufnehmen werden.

1053024 SELIM UND SUSANNE

Typ: 10 Länge: 17 f Produktionsjahr: 1988

Susanne hat viele Freunde. Selim, der erst vor kurzem nach Deutschland kam, ist immer allein. Susanne versteht nicht, warum Selim ihre Puppe zerstört. Erst als sie selbst zur Außenseiterin wird, kann sie sich in seine Lage versetzen.

1053034 NA WARTE, SAGTE SCHWARTE

Typ: 10 Länge: 17 f Produktionsjahr: 1988

Schwarte und seine Braut wollen Hochzeit feiern und laden viele Gäste ein. Doch bis man feiern kann, müssen einige Probleme gelöst werden. Am Ende wird es für alle ein wunderschönes Fest.

1055001 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1989

Weil Mutter böse mit Max ist, schimpft sie mit ihm und schickt ihn ohne Essen in sein Bett. Im Traum betritt Max einen geheimnisvollen Wald und segelt in ein Land, in dem diverse Ungeheuer wohnen, "die wilden Kerle". Er wird eine zeitlang ihr König, bevor er wohlbehalten wieder nach Hause zurückkehrt.

1055002 MAUSEMÄRCHEN - RIESENGESCHICHTE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1989

Zwei Geschichten, die ein gemeinsames Ende haben: Das Mausemärchen von der tapferen Haselmaus und die Riesengeschichte vom furchtsamen Riesen. Beide haben keine Freunde und finden genau den, der zu ihnen passt.

1055003 DER MAULWURF GRABOWSKI

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1989

Grabowski lebt sein friedliches Maulwurfsleben, bis das Land vermessen und seine Umwelt zerstört wird. Da hilft nur noch Flucht dorthin, wo die Maulwurfswelt noch in Ordnung ist.

1055004 MORGEN KOMME ICH IN DIE SCHULE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1989

Johannes kommt morgen in die Schule, aber er weiß nicht, ob er sich darauf freuen soll oder nicht. Auch die Erzählungen der Erwachsenen sind sehr unterschiedlich.

1055005 SELINA, PUMPERNICKEL UND DIE KATZE FLORA

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1989

Selina und der Mäuserich Pumpernickel werden von der Katze Flora verfolgt. Mit zunehmender Angst wächst auch die Katze. Erst als Selina der Gefahr ins Auge sieht, wird sie kleiner.

1055006 FREDERICK

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 1989

Alle Mitglieder der Feldmausfamilie sammeln Vorräte für den Winter außer Frederick, der scheinbar nichts tut. Doch im Winter zeigt sich, daß auch er fleißig gesammelt hat.

1055922 FRANZ UND DAS ROTKEHLCHEN

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1990

Einen Vogel zu fangen ist gar nicht so leicht. Franz und sein Freund fangen ein Rotkehlchen, doch das fühlt sich im Käfig gar nicht wohl. Da erzählt Opa am Abend die Geschichte von einem Mann, der Franziskus hieß und aus Assisi kam.

1055923 DER ROTE BALL

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 1990

Einsam sitzt der alte Johannes in seinem Garten, den eine hohe Mauer umgibt und erlebt im Traum, wie ein roter Ball über die Mauer fliegt und ein kleines Mädchen sein Leben verändert. Dreimal dreht es den roten Ball. Beim ersten Mal beginnt es um den Alten herum zu grünen und zu blühen, beim zweiten Mal erfüllen Kinder seine Welt mit Spiel und Lachen und beim dritten Mal wird die von den Kindern gemalte Landschaft zu einer realen. Das Mädchen lädt den alten Johannes ein, mit ihm im Fesselballon zu fahren. Bevor es dazu kommt, erwacht der alte Mann aus seinem Traum und ist traurig. Gerade, als er das Tor öffnen möchte, fliegt ein roter Ball über die Mauer.

1056157 DER SUPERHASE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1992

Der Hase Hans Knabberrabber möchte berühmt werden. So beginnt er, Möhren im Kopfstand zu knabbern, und prahlt mit vielen Fähigkeiten. Beim Schwimmen und Fliegen kommt ihm der Zufall zu Hilfe. Andere Hasen, die ihm nacheifern, sterben. Doch auch mit Hans nimmt es kein gutes Ende.

1056158 ANNA UND DIE WEIHERHEX

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1992

Anna darf ihre Ferien auf dem Land verbringen. Dort erlebt sie, wie die Dorfkinder eine alte Frau, die einsam und verbittert in einer Hütte am Weiher lebt, hänseln. Anna lernt die alte Frau näher kennen; sie werden Freunde.

1056159 DER KLEINE BÄR

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1992

In der Diareihe zum Bilderbuch erlebt der durch und durch menschliche kleine Bär Fürsorge und Geborgenheit in der Familie.

1056160 DA IST EINE WUNDERSCHÖNE WIESE

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 1992

In dieser Bildergeschichte wird auf dramatische Weise vor Augen geführt, wie zwangsläufig - aus einem noch immer weitverbreiteten Bequemlichkeits- und Nützlichkeitsdenken heraus - Landschaft sukzessive und unwiderruflich zerstört wird: Am Sonntag fahren die Stadtleute hinaus aufs Land. Sie entdecken eine wunderschöne Wiese, da wollen sie bleiben und richten sich nach und nach "häuslich" ein.

1056161 NICOLAS, WO WARST DU?

Typ: 10 Länge: 17 f Produktionsjahr: 1992

Anhand der Geschichte von Feldmäusen und Vögeln werden kindgerechte Möglichkeiten zur Auseinandersetzung mit dem Thema "Vorurteile" geboten.

1056322 TOM BIBER UND DER NEUE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1993

In der Waldschenke der Tiere gelingt nach vielen Problemen die Integration des Krokodils.

1056323 FREUNDE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1993

Drei Freunde erleben Abenteuer auf dem Lande und finden zu einer herrlich harmonischen Partnerschaft.

1056324 PAPA, DU SOLLST KOMMEN

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1993

Die Diaserie nach dem gleichnamigen Kinderbuch illustriert eine Woche in der Beziehung eines hyperaktiven Mädchens zu ihrem ungewöhnlich permissiven Vater.

1056325 DER FROSKHÖNIG

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1994

Umsetzung des gleichnamigen Märchens und Bilderbuchs in 20 Dias. Das Begleitmaterial umfasst das Bilderbuch sowie Anregungen zum Einsatz im Unterricht.

1056326 ABC, DER TEUFEL SITZT IM TEE

Typ: 10 Länge: 25 f Produktionsjahr: 1993

Das Alphabet ist in phantasievollen und zauberhaften Bildern versteckt. Texte, die vorwiegend aus dem jeweiligen Buchstaben bestehen, ergänzen die Bilder. Das Begleitmaterial enthält das Bilderbuch sowie Anregungen zum Einsatz im Unterricht.

1056587 DIE PERLE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1995

Der Biberjunge Biba hat beim Spiel am See eine Muschel gefunden. Er gerät ins Träumen und entdeckt dabei in der Muschel eine Perle. Kaum zeigt er diese jedoch seinen Freunden, geht der Streit schon los. Jeder streitet bald mit jedem, alles geht kaputt. Doch es ist zum Glück nur ein Traum. Europäischer Jugendliteraturpreis.

1056588 DER APFELBAUM

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 1995

Erzählt wird die Geschichte eines alten Apfelbaums, der im Unterschied zu den anderen Bäumen des Gartens im Verlauf eines Jahres allen möglichen Tieren Heimat und Unterschlupf bietet.

1056589 DIE ARCHE NOAH

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 1995

In einfachen, auf das Wesentliche reduzierten Bildern wird die biblische Geschichte von Noah, seiner Arche und der Sintflut erzählt.

1056915 KARLINCHEN

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 1997

Ein kleines Mädchen irrt hungrig und alleingelassen durch die Welt und sucht einen Ort zum Bleiben. Doch keiner will das Mädchen aufnehmen, überall ist es fremd. Diareihe, did.-meth.

1056916 IRMA HAT SO GROSSE FÜSSE

Typ: 10 Länge: 24 f Produktionsjahr: 1997

Erzählt wird die Geschichte einer Freundschaft von einem kleinen Mädchen und einer Hexe, die beide ein wenig Kummer wegen ihrer Gliedmaßen haben - die eine hat so große Füße, die andere große Segelohren...

1056917 BENNI UND DIE SIEBEN LÖWEN

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1997

Ein kleiner Junge im Kindergarten erlebt Ärger und Frustrationen durch verschiedene Personen. Seine Wut darüber lässt er jedoch nicht an den Personen direkt aus, "verwandelt" diese in Löwen, die er nun besiegen kann.

1056918 OREGONS REISE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1997

Erzählt wird die Geschichte eines Clowns, der den Zirkusbären in einer langen und beschwerlichen Reise in die Freiheit führt.

1056961 WARTEN AUFS CHRISTKIND

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 1997

Pia und Paul sitzen im dunklen Zimmer und warten: viele Tage sind es noch, bis endlich das Christkind kommt. Die stimmungsvollen Illustrationen über die schönste Zeit des Jahres sind für Kinder ein willkommener Anlass, ihre eigenen Erlebnisse und Wünsche zu formulieren.

1056962 FELIX, KEMAL UND DER NIKOLAUS

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 1997

Diareihe mit gleichnamigem Bilderbuch: Der kleine Felix freut sich auf den Nikolaus; er behauptet, dieser würde zu allen Kindern kommen. Als Felix feststellt, dass er bei Kemal offensichtlich nicht war, hilft er ein wenig nach.

1056966 DAS ABENTEUER

Typ: 10 Länge: 29 f Produktionsjahr: 1997

Ein kleines Katzenmädchen verliert einen Ball. Dieser wird von einem grimmigen Hund gefunden. Das Katzenmädchen hat vor diesem Hund jedoch keine Angst, sondern freundet sich sogar mit ihm an.

1056967 EINE GEBURTSTAGSTORTE FÜR DEN KLEINEN BÄREN

Typ: 10 Länge: 24 f Produktionsjahr: 1996

Der kleine Bär hat Geburtstag. Sein Freund Schweinchen beschließt, für die große Geburtstagsfeier einen Kuchen zu backen. Kurz vor Fertigstellung der Torte kommt zufällig der Hase vorbei, der sich als Probe-Esser zur Verfügung stellt. Auch Freundin Ente schließt sich an. So probieren sich die drei durch die Torte, als plötzlich der Bär auftaucht. Fasziniert hört er zu, wie die Torte in ihrem ursprünglichen Zustand ausgesehen hat.

1057005 DIE NACHT DER WUNDER

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 1997

Mit Lust auf neue Entdeckungen und Abenteuer kreuzt ein kleines Sternchen durchs Weltall. Nicht wissend, dass die helleuchtende Bremsspur seines jähen Anhaltens es unerwartet zur Begierde dreier Männer werden lässt: Balthasar, Kaspar und Melchior. Alle drei wollen sie dieses funkelnde Prachtstück besitzen und machen sich deshalb aus den drei Ecken der Welt auf den Weg.

1057006 PIN KAISER UND FIP HUSAR

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1997

Geschichte einer wunderbaren und außergewöhnlichen Freundschaft zwischen dem Affen Fip Husar und dem Kaiser-Pinguin Pin Kaiser.

1057007 PAPA!

Typ: 10 Länge: 23 f Produktionsjahr: 1997

Eine Geschichte zwischen Wirklichkeit und Traum, von ungeheuerlichen und menschlichen Ängsten.

1057010 FÜNFTER SEIN

Typ: 10 Länge: 17 f Produktionsjahr: 1997

Ein Wartezimmer-Gedicht der skurrilen und sprachspielerischen Art nach dem gleichnamigen Bilderbuch.

1057019 ALLES TOTAL GEHEIM

Typ: 10 Länge: 18 f Produktionsjahr: 1998

Ein kleiner Junge erzählt, sein Vater sei Geheimagent und alles in seinem Leben sei streng geheim. In Wirklichkeit ist der Vater arbeitslos und die Familie muss bald aus der Wohnung ausziehen.

1057020 WIR BAUEN EINE HAUS-TURM-BRÜCKE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1998

Ein Mann will sich auf einer einsamen Insel ein Haus bauen. Die Insel ist so klein, dass er die Zimmer übereinander bauen muss. Des nachts kommt ein Sturm und legt das Haus auf die Seite - es entsteht eine Brücke zum Land. Kinder kommen und aus der Brücke wird eine Art Kinderhaus, eine "Haus-Turm-Brücke".

1057021 ALLE NANNTEN IHN TOMATE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1998

Ein Mann mit einer auffällig roten Nase wird verdächtigt, ein Räuber zu sein. Er muss sich verstecken, wird aber dennoch bald verhaftet. Als seine Unschuld bewiesen ist, wird er Hausmeister in einem Kinderheim.

1057073 EIN BUCH FÜR BRUNO

Typ: 10 Länge: 40 f Produktionsjahr: 1997

Ulla Herz ist ein Bücherwurm. Blättern, Bilder anschauen, in Vaters Bibliothek hocken, das ist ihre Welt. Ab und zu kommt Bruno Würfel vorbei und zeigt ihr angeberisch, was er wieder neues hat. Trotz aller Unterschiede mögen sie sich irgendwie, und Ulla versucht Bruno immer wieder in ihre Bücherwelten mit hineinzuziehen.

1057074 LORENZ GANZ ALLEIN

Typ: 10 Länge: 22 f Produktionsjahr: 1998

"Ich bin alleine groß" zählt mit zu den typischen Aussprüchen von Kindern, wenn sie ihrer Umgebung wieder einmal erklären müssen, dass sie doch laufend Entwicklungsfortschritte machen. So geht es auch Lorenz, dem kleinen Hasen mit den großen Löffeln. Er entfernt sich immer weiter von Mamas Schürzenzipfel.

1057075 DAS WEIHNACHTSWUNSCHTRAUMBETT

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 1999

Bald ist Weihnachten. Marie hat die Geschenke für ihre Eltern längst fertig: Für den Vater eine selbstgemalte Krawatte, für die Mutter ein Froschglas mit einer kleinen Leiter drin. Ihre eigenen Wünsche sind ähnlich ausgefallen und führen bei den Eltern zu Haareraufen und Verwunderung. Erst wünscht sie sich einen Elefanten, dann ein Floß um nach Amerika zu fahren. Die Wünsche sind fast nicht zu realisieren, doch da kommt dem Vater eine Idee.

1057076 AUGUST UND DAS ROTE DING

Typ: 10 Länge: 19 f Produktionsjahr: 1999

Wer eine rote Pappnase findet, der setzt sie natürlich auf und wird zum Clown. So wie August. Ab sofort wird die Welt um ihn herum immer bunter. Er wird rot vor Freude, sieht am Himmel einen Regenbogen, er macht mit den Leuten im Cafe Späße und findet immer mehr Freunde. Mit denen zieht er durch die Stadt. Irgendwann kommen sie auf eine gute Idee: sie möchten einen eigenen Zirkus aufmachen.

1057123 LUFTPOST FÜR DEN WEIHNACHTSMANN

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 2000

Eine rührende Geschichte, die in nicht alltäglicher Weise die Weihnachtswünsche eines Kindes aufgreift. Auf gleichzeitig fantastische und realistische Art beleuchtet sie die Themen Besitz, Konsum und Zusammenleben.

1057124 DER MONDHUND

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 2000

Die Geschichte einer Freundschaft, die sich bewähren muss. Der kleine Hund hat einen allerbesten Freund: Er ist mit dem großen Hund befreundet, der alles kann. Gemeinsam werden Pläne geschmiedet - doch just in diesem Moment taucht ein anderer Hund auf. Die Freundschaft wird auf eine harte Probe gestellt.

1057125 DU HAST ANGEFANGEN! NEIN, DU!

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 2000

Eine zeitlose Parabel über Frieden und Verständigung. An der Westseite eines Berges, dort wo die Sonne untergeht, lebt ein "blauer Kerl". Und an der Ostseite, wo die Sonne aufgeht, ein "roter Kerl". Ihre Sicht ist begrenzt, denn zwischen Ihnen tut sich der riesige Berg auf. Doch oft reden sie miteinander. Dabei geraten sie über die Frage, ob der Tag kommt oder die Nacht geht in heftigen Streit.

1057126 KEIN TAG FÜR JULI

Typ: 10 Länge: 27 f Produktionsjahr: 1991

Der 5-jährige Juli geht in den Kindergarten und erlebt die alltäglichen großen und kleinen Abenteuer des Lebens. Heute hat er allerdings einen schlechten Tag. Mama hat verschlafen, das geliebte Glühwürmchen ist verschwunden und im Kindergarten kriegt er beim Umziehen den Jeansknopf nicht zu. Damit fängt der Ärger an und endet mit einem Boxkampf, den Juli verliert.

1057652 DER BOXER UND DIE PRINZESSIN

Typ: 10 Länge: 18 f Produktionsjahr: 2001

Das Nashorn Max hat eine zarte, dünne Haut. Sein Horn ist so weich, dass es ein Schmetterling umknicken kann. Um im Leben besser zu bestehen, zieht Max Boxhandschuhe und eine Ritterrüstung an. Als er alleine in die Welt zieht, lernt er allmählich, sich gewaltfrei anderen gegenüber zu öffnen. Durch die Liebe zur Prinzessin wird er stark und schöpft Vertrauen zu sich und seiner Umwelt.

1057653 DANI UND DIE SCHULTÜTE

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 2001

Brummo ist Danis Teddybär und sein bester Freund. Deshalb möchte ihn Dani am ersten Schultag mit in die Schule nehmen. Aber da hat Mama was dagegen: Sie findet, dass Dani für ein Schmusetier schon viel zu groß ist. Da hilft nur eines: Dani muss Brummo heimlich mitnehmen - und er weiß auch schon wie.

1057654 LOTTIES NEUES BADETUCH

Typ: 10 Länge: 24 f Produktionsjahr: 2001

Lottie, ein weißes Huhn, bekommt von ihrer Tante Mattie ein rotes Badetuch mit weißen Tupfen geschenkt. Gerade rechtzeitig für ein Picknick mit dem Enterich Herbert. Auf dem Weg zum Meer erweist sich das Badetuch bereits als sehr nützlich: Es bewahrt Lotties Füße vor Verbrennungen. An diesem aufregenden Sommertag verwandelt sich das Badetuch in noch weitere nützliche Gebrauchsgegenstände. Schließlich dient es als Schleier, der ein Hochzeitsfest richtig schön werden lässt.

1057655 ALLES MEINS! ODER ZEHN TRICKS, WIE MAN ALLES KRIEGEN KANN

Typ: 10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 2001

"Was der hat, will ich auch haben!" hört man immer wieder aus Kindermund. Der kleine Rabe ist aber noch viel schlimmer als die Kinder. Mit immer neuen Tricks gelingt es ihm nach und nach, all seinen Freunden die begehrtesten Spielsachen abzuluchsen: Dem Igel klaut er nachts den Teddy, der Eule schwatzt er die goldene Kette ab, dem Wildschwein entwendet er die Rollschuhe. Am Ende sitzt der Nimmersatt mit vielen neuen Schätzen, aber ohne Freunde da.

1057657 STREITEN GEHÖRT DAZU, AUCH WENN MAN SICH LIEB HAT

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 1996

Nach einem schlimmen Streit läuft Mama türenknallend aus dem Haus. Für immer? Tom ist sehr beunruhigt, doch Papa erklärt ihm genau, wie das ist mit dem Streiten und dem Wiederliebhaben. Diese Geschichte hilft zu verstehen, dass Streit auch befreien kann und nicht zwangsläufig zur Trennung führt.

1057661 DAS MÄDCHEN AN DER KRIPPE

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 2000

Ruth ist noch ziemlich klein. Doch als sie erfährt, dass im Stall ein besonderes Kind geboren wurde, hält sie nichts mehr zurück. Sie schleicht durch die dunkle Nacht zum Stall. Lange Zeit schaut sie nur durch das Stallfenster, denn sie fürchtet sich vor den Fremden. Als sie sich jedoch überwindet hineinzugehen, ist sie ganz erfüllt von der Begegnung mit dem neugeborenen Kind. Die Nacht erscheint ihr von nun an weniger dunkel und kalt.

1057662 DER GESTIEFELTE KATER

Typ: 10 Länge: 23 f Produktionsjahr: 2001

Das Märchen vom geerbten Kater, der seinem Herrn zu Reichtum und Ehre verhilft. Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Charles Perrault und Eric Battut.

1057663 NICO GEHT ZUM NIKOLAUS

Typ: 10 Länge: 25 f Produktionsjahr: 2000

"Bald ist Nikolaus-Abend da..." Nico findet weder das Lied noch das Ereignis lustig. Hat doch dieser Nikolaus im letzten Jahr nur an ihm herumgemäkelt. Sein Zimmer sollte er besser aufräumen, mehr Salat und weniger Süßes essen - um ihm kurz darauf Schokolade zu schenken. Dabei macht er doch auch vieles richtig. Wer sagt dem Nikolaus eigentlich, wie er sich verhalten hat. Niko wird klar, dass er sich unbedingt mit dem Nikolaus unterhalten muss.

1057666 BLAUER HUND

Typ: 10 Länge: 23 f Produktionsjahr: 1994

Aus dem Nichts taucht eines Tages der blaue Hund vor Charlottes Haustür auf und kommt von da an immer wieder. Ihre Mutter ist beunruhigt wegen der Beziehung zu dem Tier und verbietet ihr den Umgang. Doch als Charlotte sich bei einem Picknick mit den Eltern allein im dunklen Wald verirrt, taucht der blaue Hund wieder auf und beschützt sie. Die beiden kehren nach Hause zurück. Die Eltern sind erleichtert und Charlotte und ihr Retter dürfen zusammenbleiben.

1057763 WEIHNACHTEN IST, WENN ...

Typ: 10 Länge: 26 f Produktionsjahr: 2002

Assia kommt aus einem Land, in dem andere Feste gefeiert werden als bei uns. Sie ist ein Immigrantenkind, und in der Vorweihnachtszeit erlebt sie manches, das ihr unbekannt und nicht erklärlich ist. Weihnachtslieder, Tannenbäume, glitzernde Sterne und besonders die Engel, die über dem Kaufhaus schweben, beeindrucken sie sehr. Immer wieder hört sie das Wort "Weihnachten". So nimmt sie eines Tages in der Schule allen Mut zusammen und fragt: "Weihnachten, was ist das?"

1057815 AMALIA UND DIE OSTEREIER

Typ: 10 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2003

Amalia ist ein bildschönes Huhn. Jeden Tag legt sie ein Ei, wie es schöner nicht sein könnte. Da entdeckt sie an einem heiteren Frühlingstag etwas, das sie ganz aufgeregt werden lässt: Zwei helle Hasenohren blitzen aus dem Gebüsch und daneben liegen die prachtvollsten, bunt glänzendsten Eier. Das raubt ihr nicht nur den Schlaf, sondern auch den Stolz. Sie setzt alles daran um hinter das Geheimnis der wunderschön farbigen Ostereier zu kommen.

1057827 DER WEIHNACHTSNARR

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2004

Ein Narr, der sich nach Weisheit sehnt, möchte den neugeborenen König besuchen und ihm seine Gaben bringen. Unterwegs aber verschenkt er seine Geschenke an Kinder. In Bethlehem, an der Krippe, erscheint er mit leeren Händen...

1057829 LAURA

Typ: 10 Länge: 18 f Produktionsjahr: 2004

In einem Zauberwald entdeckt Laura den schlafenden Humpty Dumpty, ein geheimnisvolles Wesen zwischen Mensch und Ei und gewinnt seine Freundschaft. Zusammen erleben sie eine schöne Zeit mit wundervollen Spielen. Beim Abschied am Abend erfährt Laura von Humpty Dumpty's großer Angst vor den gefährlichen Untieren der Nacht. In der folgenden Gewitternacht eilt Laura ihrem Freund mutig zu Hilfe und steht ihm im Kampf gegen die gierigen Ungeister bei. Nach überstandener Gefahr schlafen beide erleichtert ein. Doch am Morgen! Welch eine Enttäuschung! Laura findet die zerschlagenen Eierschalen am Boden! Und dann - eine Überraschung! Ein prächtiger Zaubervogel steht plötzlich neben Laura. Es ist Humpty Dumpty! Er lädt sie zum Spielen ein und fliegt mit Laura davon.

1057830 ALLES ERLAUBT? ODER IMMER BRAV SEIN - DAS SCHAFFT KEINER!

Typ: 10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 2004

"Brav sein kann jeder. Das ist doch puppenleicht!", behauptet der kleine Rabe. So einfach, wie er sich das vorgestellt hat, ist es dann allerdings doch nicht. Dabei muss der kleine Rabe unbedingt ganz schnell brav werden, sonst gibt's keine Geburtstagsgeschenke. Aber wozu hat man schließlich Freunde. Der Bär ist zwar keine große Hilfe, dafür kennt der Hase so viele Regeln für gutes Benehmen, dass dem kleinen Raben schon bald der Kopf schwirrt.

1057832 FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ

Typ: 10 Länge: 24 f Produktionsjahr: 2004

Eine Reise, die ist lustig - vor allem in Gesellschaft, denkt sich die Hexe, nimmt die Katze auf ihren Besen und braust durch die Lüfte. Doch kaum losgeflogen, da trägt der Wind den Hexenhut fort. Eins, zwei, drei, Landung; gemeinsam machen sich Hexe und Katze auf die Suche. Wie es sich im richtigen Märchen gehört, kommen noch weitere Probleme auf die Reisegesellschaft zu. Mit jedem wiedergefundenen Gegenstand kommt ein neuer Reisegefährte hinzu, die Gesellschaft wächst, das Vergnügen steigt - bis der Besen bricht und die Hexe einem gefräßigen Drachen vor die Füße plumpst. Wie gut, dass sie ihre Freunde dabei hat: Katz und Hund und Frosch und Vogel.

1057834 KINDER, KRACH UND GROSSE OHREN

Typ: 10 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2004

Seit Familie Darüber in ihrer neuen Wohnung wohnt, hat sie ständig Ärger mit Frau von Unten. Die beschwert sich tagaus, tagein, dass die beiden Jungs zu viel Krach machen. Bis sie plötzlich kein Geräusch mehr von oben hört. Das kann doch nicht wahr sein, denkt sie und horcht und horcht. Doch da passiert etwas Seltsames...

1057838 ROSI IN DER GEISTERBAHN

Typ: 10 Länge: 21 f Produktionsjahr: 2005

Im Traum wird die Häsin Rosi von einem riesigen Monster bedroht. Es kommt ihr so gefährlich nahe, dass sie mit nassgeschwitztem Fell erwacht. Rosi, die eigentlich kein Hasenfuß ist, entscheidet, dass es so nicht weitergehen kann. Sie macht sich auf den Weg zu einem Traumspezialisten. Doktor Mau empfiehlt ihr Fachliteratur gegen Monsterangst und Rosi liest begierig. Denn nur wer weiß, wie man mit einem gefährlichen Monster umzugehen hat und das auch täglich übt, hat letztendlich genug Mut, sich seiner Angst zu stellen. Rosi geht auf den Rummelplatz und in die Geisterbahn. Mit Erfolg setzt sie dort sämtliche Monster außer Gefecht und damit auch ihre Ängste. Das bringt Rosi zwar ein Jahr Rummelplatzverbot ein – aber was bedeutet das schon für eine Häsin, die neuerdings in ihren allnächtlichen Träumen mit einem gezähmten lächelnden Monster übers Meer reitet?

1057839 DIE HEMPELS RÄUMEN AUF!

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2005

Familie Hempel gelüftet es nach Schokoladenkuchen. Aber wo ist der Schneebesen? In ihrem kreativen Durcheinander starten Vater, Mutter und Kinder eine Suchaktion, die in der Küche beginnt und sich bis in den Garten ausdehnt. Dabei tauchen Dinge auf, die eigentlich woanders hingehören. Also räumen Hempels auf. Während Hempels Katze und Kinder die Aufräumaktion in spielerischer Ausdauer erleben, sinken Frau und Herr Hempel ermattet in die Stockbetten im Kinderzimmer, bis sie vom Freudengeheul ihrer Kinder geweckt werden. Der vermisste Schneebesen ist gefunden! In der aufgeräumten Küche wird ein köstlicher Kuchen gebacken, den sich Familie Hempel schmecken lässt.

1057840 FREUNDE FÜRS LEBEN

Typ: 10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 2005

Der kleine Tyrannosaurus hat keine Freunde, weil er sie immer frisst. Und da ein Leben ohne Freunde wenig Spaß macht, hockt das kleine Urtier mitten im Palmenwald auf einem Baumstamm und weint. Einsam fühlt es sich und hungrig noch dazu. Glücklicherweise kommt da Maus Mollo mit blauem Koffer des Weges und weiß genau wie man mit so einem, der erst seine Freunde frisst und dann kreuzunglücklich ist, umgeht. Ihr zauberhafter Küchekoffer, ihre Backkünste und vor allem ihre hilfreiche Fähigkeit, im Kopf einen Spruch aufzusagen, der sie sofort ganz schrecklich grässlich schmecken lässt, schaffen das Unmögliche: der junge Tyrannosaurus überwindet seine Fresslust und die zwei werden Freunde fürs Leben.

1057841 DER KLEINE WEIHNACHTSMANN GEHT IN DIE STADT

Typ: 10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2005

Hoch im Norden lebt der kleine Weihnachtsmann. Er beschenkt die Tiere im Wald. Eines Tages bekommt er einen ganzen Sack voller Briefe von den Stadttieren. Sie beklagen sich, dass er sie vergessen hätte. Das will der gütige kleine Weihnachtsmann ändern. Die Frage ist allerdings, wie? Denn der Weg in die Stadt ist nur den großen Weihnachtsmännern bekannt, die auch alle Rentiere für ihre Schlitten brauchen, um die Kinder zu beschenken. Die kluge Eule hat schließlich eine Idee: "Wir Waldtiere kommen alle mit, und die Feldmaus kennt den Weg." Und so ziehen die Waldtiere mit dem kleinen Weihnachtsmann den geschenkeladenen Schlitten durch den verschneiten Winterwald, über hohe Berge und einen zugefrorenen See. Auf dem Marktplatz gibt es eine wundervolle Bescherung für alle Tiere - und von da an alle Jahre wieder.

4602616 ALI MITGUTSCHS RITTERBUCH

Typ: 46 Länge: ca. 29 min f Produktionsjahr: 2009

Der Film stellt den Autor und Künstler Ali Mitgutsch vor. Sein "Ritterbuch" gibt die Erzählung eines Knappen vom entscheidenden Turnier seines Ritters und vom Überfall auf eine Burg wieder. Die Bilder Ali Mitgutschs werden durch die Kamera animiert, dazu wird die Geschichte vorgelesen. Der Film dient auch zur Leseförderung.

4654237 RITTER ROST - EIN VORBILDliches WEIHNACHTSFEST

Typ: 46 Länge: ca. 29 min f Produktionsjahr: 2002

"Ein königlicher Weihnachtsgruß zur gefälligen Kenntnisnahme!", verkündete Hofschreiber Ratzefummel. "Unser in seiner unvergleichlichen Weisheit so schlaue erklügte König Bleifuß der Verbogene lässt wissen, dass er den allgemeinen Verfall der Weihnachtssitten herzlich beklagt. Um dem entgegenzuwirken, fordert er seine Ritter auf, mit gutem Beispiel voranzugehen und auf ihren Burgen vorbildliche Weihnachten zu veranstalten." Aber was ist "vorbildlich"? Während Ritter Rost, Burgfräulein Bö und Koks, der Drachen, noch darüber rätseln, kündigt sich zu allem Überfluss auch noch die dominante Tante, Gitta Rost, an. Denn sie meint, den drei Burgbewohnern auf die Sprünge helfen zu müssen. Ob jetzt noch die Chance auf ein gemütliches Weihnachtsfest besteht.

4654517 OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

Typ: 46 Länge: ca. 52 min f Produktionsjahr: 2005

OH, WIE SCHÖN IST PANAMA (ca. 12 min): Der kleine Bär und der kleine Tiger leben an einem Fluss. Eines Tages treibt eine Bananenkiste vorbei, auf der steht, woher sie kommt - aus "Pa-na-ma". Dieses Land, in dem es überall nach Bananen riechen müsste wie in dieser Kiste, wird zum Land der Träume für die beiden. Und sie machen sich auf, es zu suchen. KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ (ca. 21 min): Der kleine Bär hat heute keinen Fisch fangen können, und der kleine Tiger ist sauer: "Das größte Glück der Erde müsste es sein, einen Schatz zu haben. Dann könnten wir heute einen Fisch kaufen." So machen sie sich auf die Suche danach. RIESENPARTY FÜR DEN TIGER (ca. 19 min): Ringelpiez mit Kochlöffelgeigenmusik in Panama. Und alle sind gekommen. Party feiern ist für einen kleinen Tifer erst einmal der schönste Tag im Leben. Aber Party feiern ist auch eine Kunst, eine Bärenkunst sozusagen.

4655551 BALD IST WEIHNACHTEN...

Typ: 46 Länge: ca. 70 min f Produktionsjahr: 2006

DER SCHNEEMANN (ca. 26 min): Der erste Schnee fällt. Ein kleiner Junge baut einen Schneemann. Als er nachts aus dem Fenster schaut, entdeckt er zu seinem Erstaunen, dass der Schneemann lebendig wird. Der Junge lässt ihn ins Haus und zeigt ihm seine Umgebung. (Großbritannien 1983; Regie: Dianne Jackson) POLLY HILFT DER GROSSMUTTER (ca. 29 min): Bald ist Weihnachten. Polly und ihre Großmutter verkaufen auf dem Markt selbstgemachte Bonbons. Dabei entdeckt Polly im Schaufenster eines kleinen Ladens eine wunderschöne Puppe, die nun ihr größter Wunsch wird. Ein paar Tage später verletzt sich die Großmutter bei einem Sturz am Bein und muss ins Krankenhaus. Als sie wieder heimkommt, muss Polly sie noch pflegen. Am Heiligen Abend werden Geschenke ausgepackt. Polly bekommt ein großes Paket - mit der Puppe aus dem Schaufenster! (Schweden 1988; Regie: Bergman, Daniel) FRÖHLICHE WEIHNACHTEN, RACHID (ca. 15 min): Zwei kleine moslemische Jungen wollen auch einmal Weihnachten feiern. Sie besorgen sich einen Weihnachtsbaum, Kerzen und Geschenke. Gemeinsam gehen Sie zur christlichen Mitternachtsmesse. Als sie mitten in der Nacht erst heimkommen, gibt es natürlich Ärger. (Belgien, Frankreich 2000; Regie: Garbarski, Sam) Zusatzmaterial: Methodisch-didaktische Begleitmaterialien in Form von Liedern, Bastelanleitungen sowie Einsatzmöglichkeiten im Unterricht; zwei Bilderbuchkinos enthalten: Die Weihnachtsmütze (von Sabine Lipan) und Das Eisschloss (von Marjaleena Lembecke).

4655869 MULLEWAPP

Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2006

Mullewapp ist der Bauernhof, auf dem die drei Freunde Johnny Mauser, Franz von Hahn und der dicken Waldemar, das Schweinchen, ihre Abenteuer erleben. Enthaltene Bilderbuchgeschichten; Foxtrott; Der Superhase; Die Perle; Na warte, sagte Schwarte; Mullewapp

4658434 MAX UND MORITZ UND HANS HUCKEBEIN

Typ: 46 Länge: ca. 35 min f Produktionsjahr: 2007

Enthalten sind abgefilmte und vorgelesene Bilderbücher von Wilhelm Busch: MAX UND MORITZ: Max und Moritz treiben ihren Schabernack mit Witwe Bolte, Schneider Böck, Lehrer Lampe, Onkel Fritz, dem Bäcker und Bauer Mecke. Sie sägen eine Brücke an, stehlen gebratenen Hühner und

Zuckerwerk. Ihr Ende ist deshalb auch leicht voraus zu sehen. HANS HUCKEBEIN: Erzählt werden die Geschichten des Unheil stiftenden Unglücksrabens Hans Huckebein. DIE RUTSCHPARTIE: Folgen einer unvorsichtigen Schlittenfahrt.

4662737 URMEL SCHLÜPFT AUS DEM EI

Typ: 46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2008

Urmel strandet in einem schmelzenden Eisberg auf der Südseeinsel Titiwu und lernt viele neue Freunde kennen. Gemeinsam mit Professor Habakuk Tibatong, Hausschwein Wutz oder Ping Pinguin erlebt Urmel die spannendsten Dinge. Dazu gibt's noch drei Geschichten mit Max & Marie, die - anders als das Urmel - ihre kleinen Abenteuer in ganz realen Alltagssituationen erleben.

4662739 MICHAEL ENDE: DIE SCHÖNSTEN BILDERBÜCHER

Typ: 46 Länge: ca. 60 min f Produktionsjahr: 2008

DAS TRAUMFRESSERCHEN: Ausgerechnet Prinzessin Schlafittchen aus dem Schlummerland wird von schlechten Träumen geplagt. Schlafittchens Vater lässt nichts unversucht, um ihr zu helfen. Doch niemand weiß, was man gegen schlechte Träume tun kann. Bis der König endlich auf ein seltsames Kerlchen trifft, das Traumfresserchen. DIE RÜPELSCHULE: Wer brav ist, bleibt sitzen! In der Rüpelschule ist die Welt auf den Kopf gestellt. Für Schreien und Toben, Schmatzen, Schmutzig- und Unordentlichsein gibt es hier gute Noten. Der Lehrer ist erst zufrieden, wenn ihm seine Schüler so richtig schön auf der Nase herumtanzen. TRANQUILLA TRAMPELTREU: Der große Sultan Leo der 28. hat alle Tiere zu seiner Hochzeit eingeladen. Auch die Schildkröte Tranquilla Trampeltreu macht sich auf den Weg. Allen Zweifeln und allem Spott zum Trotz wandert sie unbeirrt Wochen und Monate durchs Land, denn sie ist fest davon überzeugt, rechtzeitig anzukommen. DER LINDWURM UND DER SCHMETTERLING: Der Drache soll ein Lindwurm sein? Das findet er einfach schrecklich! Der Kohlweißling soll ein Schmetterling sein? Das findet er einfach unerträglich! Doch zum Glück gibt es eine verblüffend einfache Lösung, die den Lindwurm und den Schmetterling wieder glücklich werden lässt. DER TEDDY UND DIE TIERE: Washable war ein wirklich netter alter Teddybär. Das Kind, dem er früher gehörte, war schon viel zu groß, um noch mit ihm zu spielen. Eines Tages setzte sich eine Fliege auf seine Nase und fragte ihn, wozu er eigentlich da sei. Washable wusste keine Antwort und so beschloss er, jemanden zu suchen, der ihm sagen konnte, wozu er, Washable, da sei.

4663283 SANKT MARTIN

Typ: 46 Länge: ca. 27 min f Produktionsjahr: 2009

Zwei Kurzfilme und zwei Bilderbuchkinos zum Thema Sankt Martin: SANKT MARTIN (ca. 8 min): Die Geschichte von Sankt Martin aus der Sicht einer kleinen Gans. DAS SCHÖNSTE MARTINSLICHT (ca. 6 min): Eine moderne Martinsgeschichte von einem kleinen Jungen, der seine selbstgebastelte Laterne weiterschenkt. SANKT MARTIN - BILDERBUCHKINO (ca. 8 min): Die Geschichte erzählt das Leben und Wirken des Heiligen Martin. SANKT MARTIN UND DER KLEINE BÄR - BILDERBUCHKINO (ca. 4 min): Am 11. November wird in der Stadt das Sankt-Martin-Spiel aufgeführt. Marina und ihr Teddybär gehen mit ihren wunderschönen Laternen dort hin. Sie erleben, wie Sankt Martin seinen Mantel teilt. Plötzlich werden sie mit einer ähnlichen Situation konfrontiert. Die Bilderbuchkinos werden zusätzlich mit und ohne Erzählerstimme dargeboten.

4663587 WENN DER WINTER ZU ENDE GEHT ...

Typ: 46 Länge: ca. 22 min f Produktionsjahr: 2009

Drei Kurzfilme und vier Bilderbuchkinos zum Thema Winter und Karneval. Enthalten sind folgende Kurzfilme: Besucher aus dem All; Kleine Prinzessin: Ich will meinen Schlitten; Was machen die Tiere im Winter?. Zusätzlich sind nachstehende Bilderbuchkinos mit dabei: Forsch im Winter; Der kleine Polarforscher; Der Schneerabe; Winter-Wimmelbuch.

4665936 BEST OF JANOSCH

Typ: 46 Länge: ca. 60 min f Produktionsjahr: 2010

Mäusesheriff, Tigerente, Tiger und Bär - die knuddeligen, fröhlichen, widerspenstigen Figuren von Janosch sind so fantasievoll und fantastisch wie die Situationen, in die sie geraten. Enthalten sind

folgende Geschichten: Oh, wie schön ist Panama; Ich sag´, du bist ein Bär; Riesenparty für den Tiger; Bärenzirkus Zampano; Der kleine Tiger braucht ein Fahrrad; Komm nach Igau, Krokodil.

4666030 DER GRÜFFELO

Typ: 46 Länge: ca. 25 min f Produktionsjahr: 2009

Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man einen erfinden. Die kleine Maus droht jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo. Dabei gibt's Grüffelos gar nicht... Doch dann taucht er plötzlich wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus. Aber was eine clevere Maus ist, die lehrt auch einen Grüffelo das Fürchten. Zusatzmaterial (de, en): Making of "Jenseits des tiefen, tiefen Waldes"; Skizzen & Designs "Ein Streifzug durch den tiefen, tiefen Wald"; 4 Malvorlagen; Puzzle; Labyrinth; Memory; 7 Bilder zur Kommunikationsanregung.

4667372 TOMTE TUMMETOTT UND DER FUCHS

Typ: 46 Länge: ca. 30 min f Produktionsjahr: 2007

Was macht ein hungriger Fuchs in einer kalten Weihnachtsnacht? Er schleicht sich durch den Schnee zum nahen Bauernhof, wo köstliche, fette Hühner auf ihn warten. Ein Festmahl! Gäbe es da nicht den weisen Wichtel Tomte Tummetott, der den Hof und seine Bewohner schon seit Urzeiten beschützt. Die Nacht wird turbulent und Tomte kommt ganz schön ins Schwitzen...

4668815 VON GEIZHÄLSEN, WEIHNACHTSHASEN UND KRIPPENSPIELEN

Typ: 46 Länge: ca. 60 min f Produktionsjahr: 2012

Die Bilderbuchkinos werden jeweils in einer Sprecherversion und einer Version zum selber Vorlesen angeboten. EIN WEIHNACHTSMÄRCHEN (17:30 min): Ein Klassiker von Charles Dickens, in dem es um Kälte, Ausbeutung und Nächstenliebe – nicht nur an Weihnachten geht. ALS ICH MARIA WAR (9:10 min): In dieser Geschichte von Jutta Richter möchte in dunkelhäutiges Mädchen gerne beim Krippenspiel in der Schule die Maria spielen. DIE WEIHNACHTSSHOW (13:02 min): Diese Geschichte von Brigitte Schär fragt augenzwinkernd, was wohl passierte, wenn der Weihnachtsmann und der Osterhase die Rollen tauschten. DIE WEIHNACHTSERZÄHLUNG (20:34 min): Die Weihnachtserzählung nach der Bibel wird in dieser Geschichte durch Rainer Oberthür aufgearbeitet. Zusatzmaterial: Infos; Texthefte (PDF); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Arbeitsblätter (PDF); Audio: Weihnachtslieder in Karaoke-Version; Weihnachten in aller Welt; Medientipps; Internet-Links.

4669675 DAS GRÜFFELOKIND

Typ: 46 Länge: ca. 26 min f Produktionsjahr: 2011

Vor vielen Jahren wurde der große, mächtige Grüffelo von der kleinen Maus mit einem schlaun Trick in die Flucht geschlagen. Seither hat der Grüffelo eine Heidenangst vor dem frechen Nager und hält sich fern vom dunklen Wald, in dem die Maus lebt. Auch dem Grüffelokind hat der Vater eingeschärft, dass der Wald nichts Gutes verheißt. Grüffelokinder aber sind von Natur aus sehr neugierig - und so macht es sich eines Nachts auf den Weg, um die mysteriöse Maus aufzuspüren.

4669938 DER KLEINE RABE SOCKE

Typ: 46 Länge: ca. 73 min f Produktionsjahr: 2012

Der kleine vorlaute Rabe Socke lebt mit seinen Freunden Schaf Wolle, Eddi-Bär und vielen anderen Tieren im Wald. Weil er ziemlich frech ist und es mit der Wahrheit nicht so genau nimmt, bekommt er von der gestrengen Mutter Dachs zuweilen Nest-Arrest. Als Socke eines Tages beim Spielen den Staudamm beschädigt und der See seinen heimatlichen Wald zu überfluten droht, muss er rasch handeln. Gemeinsam mit Wolle und Eddi macht er sich auf die Reise zu den Bibern, den einzigen, die ihm in dieser brenzligen Situation helfen können. Zusatzmaterial: Interviews mit Jan Delay, Katharina und Anna Thalbach; Original-Kino-Trailer.

4671019 RITTER ROST

Typ: 46 Länge: ca. 80 min f Produktionsjahr: 2012

Ritter Rost hat das große Ritterturnier gewonnen, ausgerechnet im Duell gegen Prinz Protz, den eigentlich unschlagbaren Favoriten. Dieser erweist sich als schlechter Verlierer und beschuldigt Ritter

Rost des Diebstahls und Betrugs. König Bleifuß entzieht Rost daraufhin seine Ritterlizenz und lässt seine Eiserne Burg schließen. Sogar Burgfräulein Bö wendet sich von ihm ab. Nur auf die Freundschaft von Drache Koks und Pferd Feuerstuhl kann sich Ritter Rost verlassen: Gemeinsam wollen sie die Ehre des Ritters wieder herstellen und das Herz der holden Bö zurückerobern.

4671331 ICH BIN MUTIG

Typ: 46 Länge: ca. 24 min f Produktionsjahr: 2013

GUTE NACHT, CAROLA (ca. 7 min): Die kleine, furchtlose Carola entdeckt eines Nachts ein merkwürdiges Monster unter ihrem Bett. (Deutschland 2013; Regie: Kurt Krömer, Jakob Hein und anderen) ICH BIN NICHT MUTIG (ca. 11 min): Arthur ist sieben Jahre alt. Er lebt gemeinsam mit seiner Mutter, seiner Schwester Nina und seinem Hund Noodles in einer großen Wohnung. Arthur ist eigentlich schon groß, aber er fürchtet sich im Dunkeln und traut sich nachts nicht einmal auf die Toilette. Die Folgen seiner Angst bringen seinen Hund und seine Oma in Schwierigkeiten. (Deutschland 2012; Regie: Arianne Hinz) DIE NACHT DES ELEFANTEN (ca. 7 min): Am Tag ist der Elefant stolz und furchtlos. Aber in der Nacht kann er nicht schlafen. Er ängstigt sich vor den vielen Geräuschen, die er nicht kennt. Die Tiere beantworten ihm die ganze Nacht jede Frage nach den Geräuschen, bis er in den Morgenstunden endlich in den Schlaf fällt. Als er am Morgen aufwacht, erlebt er eine schöne Überraschung. (Deutschland 2012)

4672290 KEINE ANGST!

Typ: 46 Länge: ca. 16 min f Produktionsjahr: 2013

Kurzfilm: GUTE NACHT, CAROLA (ca. 6 min): "Wer sich nicht fürchtet, hat mehr Zeit zum Spielen", sagt Carola. Sie hat vor nichts und niemandem Angst. So erschrickt sie auch nicht im Geringsten, als sie eines Nachts von einer tiefen, grauenvollen Stimme angesprochen wird. Bilderbuchkino: DER SCHWARZE HUND (ca. 6 min): Eines Tages taucht ein riesiger schwarzer Hund vor dem Haus der Familie Hoop auf. Alle haben schreckliche Angst. Aber Klein Hoop öffnete furchtlos die Tür und geht nach draußen. KEINE ANGST VOR GAR NICHTS (ca. 4 min): Dass Hunde wild und gefährlich sind, weiß doch jedes Kind! Deshalb geht Gustav ihnen auch lieber aus dem Weg. Herr Schnuff sieht das ganz anders: Kleine Jungs sind wild und gefährlich, deshalb nimmt er lieber gleich Reißaus. Doch unverhofft kommt oft.

4673090 ICH GEH DOCH NICHT VERLOREN!

Typ: 46 Länge: Produktionsjahr: 2013

Lu ist mit ihrer Mama in der vollen Stadt unterwegs und sie wollen eine ganze Menge Dinge besorgen. Lus Mama hat ein bisschen Angst, dass ihre Tochter verloren gehen könnte, aber die beruhigt sie. Es würde schon nichts passieren. Doch während Lu rechts und links schaut und nur auf den roten Mantel ihrer Mutter achtet, merkt sie nicht, dass sie einer völlig fremden Frau in einem roten Mantel nachgeht. Als sie ihren Fehler bemerkt, ist es schon zu spät und ihre Mutter nicht mehr zu sehen. Sie teilt ihr Unglück mit Roberto, einem kleinen ängstlichen Jungen, der schon einige Zeit vor ihr seinen Vater verlor und auch auf der Suche nach ihm ist. Sie tun sich zusammen und suchen sich Hilfe. Dabei erklärt Lu ihm Schritt für Schritt alles, was man in so einem Fall tun muss bzw. lieber lassen sollte. Gut, dass sie ihrer Mutter immer so gut zugehört hat, denn so finden am Ende alle wieder zusammen.

4673528 PAULAS ERSTER SCHULTAG

Typ: 46 Länge: ca. 7 min f Produktionsjahr: 2012

Endlich ist er da: Paulas erster Schultag! Mit ihrem nagelneuen Ranzen und der schönsten Schultüte der Welt macht sich Paula auf den Weg zur Schule. Doch da ist alles fremd und ernst. Zum Glück hat Paula ihren kleinen Hund dabei und der sorgt für eine Überraschung! Schnell merkt Paula: Sie muss keine Angst haben und Schule kann Spaß machen!

5050752 DIE GESCHICHTE VOM LÖWEN, DER NICHT SCHREIBEN KONNTE

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2006

DIE GESCHICHTE VOM LÖWEN DER NICHT SCHREIBEN KONNTE: Der Löwe kann nicht schreiben, aber das stört ihn nicht, denn er kann ja brüllen und die Zähne zeigen und mehr braucht ein Löwe nicht.

Erst als er einer lesenden Löwin begegnet, kommt er ins Grübeln, denn "eine Löwin, die liest, ist eine Dame. Und einer Dame schreibt man Briefe. Der Löwe macht sich auf den Weg zu den unterschiedlichsten Tieren des Dschungels und bittet sie, für ihn einen Brief zu schreiben. Aber irgendetwas geht immer schief. DIAS (20 f): Das vollständige Bilderbuch als Diareihe. DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. Zusätzlich ist der Bilderbuchtext in englischer Sprache enthalten. KOPIERVORLAGEN: Sie sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. CD-ROM: Enthalten sind Druckvorlagen für Anlauttabellen. AUDIO-CD (21 min): Umsetzung der Bilderbuchgeschichte als Hörspiel (Seefeld; Uccello Verlag, 2004).

5050753 DER GRÜFFELO (MIT AUDIO-CD)

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2006

DER GRÜFFELO: Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man einen erfinden. Die kleine Maus droht jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo. Dabei gibt's Grüffelos gar nicht... Doch dann taucht er plötzlich wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus. Aber was eine clevere Maus ist, die lehrt auch einen Grüffelo das Fürchten (Weinheim: Beltz-Verlag, 2002, 26 S.; ISBN 978-3-407-79230-3). DIAS (24 f): Erzählt wird die Geschichte - ergänzend zum Buch - in Bildern. DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. Zusätzlich ist der Bilderbuchtext in englischer Sprache enthalten. KOPIERVORLAGEN: Sie sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. AUDIO-CD " DER GRÜFFELO UND DAS GRÜFFELKIND" (35 min): Hörspielfassung der Geschichte (Hamburg: Hörcompany, 2005; ISBN 3-935036-77-9).

5050754 UPPS, KOMM ZÄHNE PUTZEN! (MIT AUDIO-CD)

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2006

UPPS, KOMM ZÄHNE PUTZEN!: Das liebenswerte kleine Monster vom Planeten Maxnix erfährt in dieser Geschichte eine Menge über Schul- und Milchzähne, Zahnteufel und Zahnlückenkönige. Und dieses Mal "kämpft" das kleine Monster vom Planeten Maxnix nicht gegen schlechte Manieren, sondern gegen schlechte Zähne. Als es bei seinem zweiten Besuch auf der Erde Lucas' Zahnlücken entdeckt, will es unbedingt mehr wissen über Schul- und Milchzähne, Zahnteufelchen und Zahnpflege. Denn: "Wenn die Zähne ständig kleben, haben sie ein kurzes Leben!". (München; ars-Edition, 2005, 32 S.; ISBN 3-76071-444-7). DIAS (20 f): Erzählt wird die Geschichte - ergänzend zum Buch - in Bildern. DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. KOPIERVORLAGEN: Sie sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. AUDIO-CD " UPPS, KOMM ZÄHNE PUTZEN" (36 min): Hörspielfassung der Geschichte (Hamburg: Jumbo Neue Medien und Verlag GmbH, 2005, ISBN 3-8337-1247-3).

5050787 GEHÖRT DAS SO??! - DIE GESCHICHTE VON ELVIS

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2007

GEHÖRT DAS SO??! – DIE GESCHICHTE VON ELVIS: Niemand weiß, warum die Kleine mit der großen Handtasche wildfremde Leute anpflaumt - bis sich endlich jemand zu fragen traut. Sie ist traurig, weil Elvis tot ist. Nicht der Elvis, sondern ihr Kanarienvogel, der jetzt endlich ein feierliches Begräbnis bekommt. Ihren neuen Freunden kann die Kleine dann auch erzählen, wie Elvis so war und wie schön er gesungen hat. (Bilderbuch; München: Hanser-Verlag, 2005, 40 S. ISBN 978-3-446-20563-5). DIAS (20 f): Erzählt wird - ergänzend zum Bilderbuch - die Geschichte von Elvis. DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. KOPIERVORLAGEN: Sie sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. DVD-VIDEO: Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 7 min) und das Bilderbuchkino mit 20 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher).

5050790 IMMER WIEDER SONNTAGS

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2007

IMMER WIEDER SONNTAGS: Vater, Mutter, Sohn haben nur einen einzigen Lebensmittelpunkt, den Fernseher. Den ganzen Tag über dreht sich alles nur um Sport und Seifenopern, um Zeichentrick und Abenteuergeschichten. Als er aber eines Sonntags tatsächlich zu flimmern beginnt und endlich seinen Geist aufgibt, da ist guter Rat teuer. Die Familie ist der Verzweiflung nahe. Nach und nach fällt jedem

jedoch etwas ein, womit er sich beschäftigen kann. Und bald dudelt das alte Radio, das Vater im Keller gefunden hat. Mutter erinnert sich an ein Abendkleid, das sie schnell ändert, und Sohnmann an sein Spielzeug, das zuletzt nur noch unbenutzt in einer Kiste schlummerte. Die Familie wird zur Familie und hat jede Menge Spaß. Als der Fernsehmonteur an der Haustür klingelt, sind alle ganz entsetzt.

5050791 DER KOFFER MIT DEN SIEBEN KRONEN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2007

DER KOFFER MIT DEN SIEBEN KRONEN: Moritz, der kleine Prinz, lebt allein mit seinen Königseltern in einem Schloss. Moritz hat für jeden Tag eine andere Krone aber diese helfen nicht gegen seine Langeweile. Da er es leid ist, packt er seine Kronen in einen Koffer und fliegt mit seinem kleinen Spielflugzeug hinaus in die weite Welt. Dort begegnet er anderen Menschen aus anderen Kulturen, mit denen er sich anfreundet und denen er jeweils eine seiner Kronen schenkt. Aber auch Moritz erhält einige Geschenke. Als er nach seiner langen Reise wieder zu Hause bei seinen Königseltern ist, hat er keine Langeweile mehr, denn er hat viele Freunde gefunden.

5050792 ROTSCHWÄNZCHEN, WAS MACHST DU HIER IM SCHNEE?

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2008

ROTSCHWÄNZCHEN, WAS MACHST DU HIER IM SCHNEE: Wenn die Tage kürzer werden, ziehen viele Vögel südwärts. Diesmal fliegt Rotschwänzchen nicht mit. Sein verletzter Flügel heilt zwar gut, aber für eine lange Reise ist der kleine Vogel noch zu schwach. Wie überlebt ein Zugvogel die Kälte? Rotschwänzchen beobachtet, wie andere Tiere ihr Futter suchen. Amseln und Meisen zeigen ihm, was sie fressen. Igel und Maus wollen ihm helfen. Sie alle haben ihre eigene Art, über den Winter zu kommen. Für Rotschwänzchen ist aber keine davon geeignet. Endlich, beim Reh und bei den Wildschweinen, findet es etwas zu picken. Besonders das Wildschwein ist ihm sehr nützlich, denn dieses wühlt mit seinem Rüssel die Erde auf. Die so erscheinenden Insekten kann sich dann das Rotschwänzchen schnappen. Eine Tiergeschichte, die anschaulich vom Überleben im Winter erzählt. (Zürich: Atlantis-Verlag, 2003, 32 S.; ISBN 978-3-7152-0479-6). DIAS (17 f): Erzählt wird die Geschichte - ergänzend zum Buch - in Bildern.

5050822 LINA UND DER WEIHNACHTSSTERN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2007

Weihnacht. Das ist eine ganz besondere Nacht. Das merken nicht nur die Gans und das Seidenhuhn, das merkt auch der Fuchs. Er klopft an die Tür und verlangt von Lina, dass sie ihm den Stall öffnet. Doch dann sieht der Fuchs auf dem alten Birnbaum etwas leuchten. Diesen Stern möchte er haben! Also macht Lina sich auf den Weg, den Stern zu holen...

5050824 DER KLEINE HÄWELMANN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2006

Nachts sollen Kinder schlafen. Aber der kleine Häwermann denkt gar nicht daran. Er liegt hellwach in seinem Rollbettchen. Neben ihm schläft seine erschöpfte Mutter in einem großen Himmelbett und hört sein Rufen nicht. Da macht der kleine Häwermann aus seinem Hemd ein Segel, bläst hinein und fährt davon. Erst rollt er durch das Zimmer, schließlich zum Schlüsselloch hinaus. Der gutmütige Mond leuchtet ihm auf der Fahrt durch die Nacht. Der kleine Junge kriegt nicht genug. Er fährt durch die Stadt, den Wald und schließlich in den Himmel hinauf zu den Sternen. Doch dann geht der Mond unter und die Nacht ist plötzlich rabenschwarz, bis die Sonne blinzelt und sich den trotzigem Burschen greift, um ihn ins Meer zu werfen.

5050857 DAS OSTERKÜKEN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2003

Die Henne Hilda brütet seit 21 Tagen, doch ihr Küken will nicht schlüpfen. Es hat sich nämlich vorgenommen, genau am Ostermorgen auf die Welt zu kommen. Durch die Schale fragt es seine Mutter: "Mama, wann ist Ostern?" Diese Frage ist nicht leicht zu beantworten. Denn Ostern ist manchmal im März und manchmal im April. Die Tiere des Bauernhofs können der Henne Hilda auch

nicht helfen. Glücklicherweise kennt Max, der Steinkauz, das Geheimnis. Um ein echtes Osterküken zu werden, muss sich das Küken noch etwas gedulden und zwar bis zum ersten Sonntag nach dem ersten Vollmond nach Frühlingsanfang. So wird auf liebenswerte Weise erfahren, warum sich das Osterdatum jedes Jahr ändert.

5050863 PAULAS REISEN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2007

Neulich nachts, in ihren Träumen, ging Paula auf die Reise durch den Wald aus Kugelbäumen in das bunte Land der Kreise. Doch dort macht sie die schmerzliche Erfahrung, dass in anderen Ländern auch andere Sitten herrschen. Sie wird von der Kugelpolizei erfasst und die Bewohner versuchen sie mit allen Mitteln ihrer Welt anzupassen. Zum Glück kann sie fliehen. Doch wohin sie auch auf ihrer wagemutigen Traumreise kommt - ob ins "kleine Land Kopfunter" oder ins "Land der tausend Ecken" - nirgendwo wird Anderssein toleriert. Überall gelten andere Spielregeln. Überall erkennt man: "Sie ist gar nicht so wie wir!" und umgehend werden die geltenden Gesetze mit polizeistaatlicher Konsequenz durchgesetzt. Und so flieht Paula von der einen in die nächste Welt, bis sie schließlich wieder daheim ins "Land der weichen Betten" fällt, wo sie endlich bleiben darf, wie sie ist.

5050894 STEINSUPPE

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2008

Es ist Nacht. Es herrscht Winter. Ein alter Wolf nähert sich dem Dorf der Tiere. Er klopft an die Tür des ersten ersten Hauses. Die Henne wohnt darin. Er wolle Steinsuppe kochen, nichts weiter. Die Henne kennt den Wolf nur aus Geschichten und hat ihn noch nie mit eigenen Augen gesehen. Außerdem würde sie zu gerne Steinsuppe probieren. Also öffnet sie die Tür...Zusatzmaterial: Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.

5050897 MUTIG, MUTIG

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2009

Vier Freunde machen einen Wettkampf: Wer erfindet die verrückteste Mutprobe und besteht sie selbst? Aber als die Maus eine lange Strecke durch den See taucht, findet das der Frosch keine Leistung. Und als der Frosch Grünzeug frisst, ist das für die Schnecke nur köstlich, nicht mutig. Der Spatz macht schließlich gar nicht mit! Doch ist das nicht wirklich mutig? Zusatzmaterial: Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen.

5050898 PAPA WOHNT JETZT ANDERSWO

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2009

Früher waren Mama, Papa und der kleine Fuchs noch eine richtige Familie. Aber dann wurde alles anders: Mama und Papa stritten sich immer öfter, und schließlich zog Papa eines Tages weg. Nun fehlt Papa dem kleinen Fuchs so sehr und es dauert eine ganze Weile, bis er sich mit der neuen Situation zurechtfinden kann.

5050904 IN FINSTERSCHWARZER NACHT

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2009

Auch der Mond ändert es nicht: Im Wald herrscht finsterschwarze Nacht. Frieder ist das nicht geheuer. Er ängstigt sich so sehr, dass er sich in einem hohlen Baum versteckt. Schon sieht er einen Wolf, der ein Feuer anzündet. Aber dann: Ein Tiger kommt und verjagt den Wolf. Anschließend vertreibt ein mächtiges Krokodil den Tiger. Aber das ist noch nicht alles: Eine Tür im hohlen Baum führt hinunter ins Reich eines Hasen. Der hat nicht nur einen Koffer und einen schwarzen Umhang, sondern auch eine großartige Idee, wie Frieder unbeschadet wieder aus dem Wald herausfindet: Mit einer Maske als Monster verkleidet, lehren sie die drei wilden Tiere gleich zweimal das große Fürchten.

5050905 DIE ZWERGENMÜTZE

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2009

Ein Zwerg verliert beim Spaziergehen seine Mütze. Der Laubfrosch entdeckt die Zwergenmütze und betrachtet sie als sein persönliches Refugium. Aber auch die Maus, der Hase und sechs weitere Tiere finden Unterschlupf darin. Zuallerletzt drückt sich der dicke Braunbär hinein. Als dann noch ein Floh angehüpft kommt und auch noch in die Zipfelmütze einziehen will, brüllen alle Tiere ein lautes "Nein".

5050906 NIKOLAUS UND DER DUMME NUCK

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2008

"Willst du nicht selber einmal Nikolaus sein?", stachelt der hinterhältige Fuchs Nuck, den Esel an. "Keine schlechte Idee", findet Nuck. So zieht er sich den roten Nikolausmantel über, lässt sich den Gabensack auf den Rücken packen und macht sich auf den Weg ins Dorf. Mitten im verschneiten Wald platzt aber der Sack. Die Waldtiere freuen sich sehr und bekommen erst noch einen Festschmaus. Wie froh ist der kleine Esel, dass der Nikolaus noch einmal bäckt und einen neuen Sack packt.

5050949 ALLE SEINE ENTLEIN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2009

Eine Geschichte von der liebevollen Beziehung zweier Lebewesen, die von Natur aus Feinde sind. Diese Geschichte erzählt von Konrad, dem Fuchs, und dem Küken im Ei unterm Bauch einer Ente, die mitten im Wald am Ufer eines Sees sitzt. Eigentlich will Konrad die Ente ja fressen, doch die flattert im richtigen Augenblick davon und lässt das Ei zurück. Nicht so schlimm, Konrad mag Rührei sehr gern. Doch der kleine Enterich schlüpft im richtigen Augenblick aus dem Ei. Er schaut um sich und begrüßt den Fuchs gleich mit Mutti, Mutti! Nein! Papa!, korrigiert Konrad. Und weil ein Vater seinen Sohn nicht auffressen kann, muss Konrads hungriger Bauch immer weiter knurren. Dann verliebt sich der kleine Lorenz in die Ente Emma. Und während Fuchs Konrad immer seltener an Entenbraten denkt, wächst eine schnell größer werdende Entenschar rings um ihn heran und bevölkert bald den ganzen Wald. DVD-VIDEO: Enthalten ist der Film (ca. 18 min) und das Bilderbuchkino mit 32 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). BILDERBUCH: Schön illustrierte Bilder und eine kindgerechte Erzählsprache bringen die Geschichte näher und lassen Raum für Phantasie. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktischen Hinweise. DIAS: Die 32 Dias erzählen die Geschichte mittels künstlerisch illustrierter Bilder.

5050960 LISA WILL EINEN HUND

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2011

Wie viele Kinder wünscht sich Lisa nichts mehr als einen Hund - zum Geburtstag, zu Weihnachten, einfach immer. Und wie bei vielen Kindern antworten die Eltern, dass es entweder zu wenig Platz gibt oder ein Hund viel Zeit kostet. Dabei wäre Lisa schon mit einem winzig kleinen Hund zufrieden. Die Eltern bleiben hart. Doch dann hat Lisa eine tolle Idee und beschließt, die Sache selbst in die Hand zu nehmen. DVD: Die interaktive DVD umfasst die filmische Umsetzung (ca. 6 min) und das Bilderbuchkino mit 14 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIAS: Die gezeichnete Geschichte über ein kleines Mädchen, dass sich einen Hund wünscht. BILDERBUCH: Schön illustrierte Bilder und eine kindgerechte Erzählsprache bringen die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050961 DIE FÜRCHTERLICHEN FÜNF

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2004

BILDERBUCH: Es ist bestimmt nicht lustig, wenn alle anderen einen noch hässlicher als hässlich finden. Da heißt es nur: Weg mit der Lethargie und zeigen, was man kann, damit alle vergessen, wie hässlich man eigentlich ist. Fünf fürchterlich "Hässliche" haben sich unter einer Brücke versammelt: Kröte, Ratte, Fledermaus, Spinne und Hyäne. Gemeinsam finden sie ihre Talente heraus. (Bilderbuch; Wuppertal: Peter Hammer Verlag GmbH, 6. Auflage, 2003, 32 S.; ISBN 3-87294-434-7) DIAS (16 f): Erzählen - ergänzend zum Bilderbuch - die Geschichte in Bildern. DVD-Video: Enthalten ist die

filmische Umsetzung (12 min) und das Bilderbuchkino mit 16 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. (Landshut: media nova, 2004, 8 S.) KOPIERVORLAGEN: Sie sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. (Landshut: media nova, 2004, 10 S.)

5050968 DER KULTIVIERTE WOLF

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2011

BILDERBUCH: Ein hungriger Wolf gerät auf der Suche nach etwas Essbarem auf einen Bauernhof. Verblüfft stellt er fest, dass es dort lesende Tiere gibt. Er setzt alles daran, in ihre Gemeinschaft aufgenommen zu werden. Doch die Tiere machen es ihm nicht leicht. Er muss hart arbeiten - lesen lernen, in die Schule gehen, die Bibliothek besuchen. **DVD-VIDEO:** Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 11 min) und das Bilderbuchkino mit 16 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). **DIAS:** Die 16 Dias erzählen die Geschichte mittels illustrierter Bilder. **BEGLEITHEFT:** Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050969 ES KLOPFT BEI WANJA IN DER NACHT

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2011

BILDERBUCH: Während draußen ein Schneesturm tobt, schläft Wanja friedlich in seinem Bett. In dieser Nacht wird er aber dreimal durch Klopfen geweckt. Nacheinander bitten ein Hase, ein Fuchs und ein Bär um Einlass. Wanja bringt es nicht übers Herz, sie draußen in der Kälte zu lassen. Er nimmt sie in seine warme Hütte auf, nicht ohne sich von Fuchs und Bär Friedfertigkeit geloben zu lassen. Trotz allen Misstrauens schlafen Wanja und die Tiere in aller Ruhe. Am Morgen aber macht sich jedes Tier unbemerkt von den anderen davon. **DVD-VIDEO:** Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 11 min) und das Bilderbuchkino mit 20 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). **DIAS:** Die 20 Dias erzählen die Geschichte mittels illustrierter Bilder. **BEGLEITHEFT:** Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050978 FAMILIE STEINKAUZ

Typ: 50 Länge: ca. 11 min f Produktionsjahr: 2011

BILDERBUCH (ca. 11 min): Der junge Steinkauz muss sein eigenes Revier suchen. Das ist eine große Aufgabe für ihn – ein Abenteuer. Wo wird er wohnen? Wie wird er jagen? Wird er genügend Futter finden und wie wird er über den Winter kommen? Im Frühjahr soll seine Höhle vorbereitet sein für eine Steinkauzfrau und später für ihre Kinder. Die Jungen lernen von ihren Eltern fliegen, jagen und alles, was sie zum Überleben brauchen, um dann im Herbst allein in die Welt hinauszuziehen. **DIAS:** Erzählt wird - ergänzend zum Bilderbuch - die Geschichte der Familie Steinkauz. DIDAKTISCH-METHODISCHE HINWEISE unterstützen die Lehrkraft bei der Aufarbeitung des Themas. KOPIERVORLAGEN: Diese sind für die weitere Erarbeitung der Inhalte beigelegt. **DVD-Video:** Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 11 min) und das Bilderbuchkino mit 20 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). **Zusatzmaterial:** Ausführliches Begleitmaterial.

5050984 WEIL BALD OSTERN IST!

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2012

BILDERBUCH: Woher wissen die Hasen, dass bald Ostern ist? Herr Theodor, der Rabe, klopft bei der Wühlmaus Mimi Meier an, und die wiederum macht sich auf den Weg ins Hasenland, um auch den Hasen die frohe Botschaft zu verkünden. Und siehe da, schon bald weiß die ganze Welt: Die Osterzeit ist da! **DVD-Video:** Enthalten ist die filmische Umsetzung. **DIAS:** Die Geschichte wird mittels gezeichneten Bildern erzählt. **BILDERBUCH:** Illustrierte Bilder bringen die Geschichte näher.

5050996 TOM BIBER UND DER NEUE

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2012

Tom Biber geht seit dem letzten Jahr in die Waldschule, weil er „als echter Biber auch was lernen muss“. Eines Tages kommt ein Neuer in die Waldschulklasse. Statt Fell hat er Zacken. Er hat ein riesiges Maul und kommt aus Ägypten. Kurzum, ein Krokodil! Kritisch wird es von seinen Mitschülern betrachtet, ausgelacht und wegen fehlender Sprachkenntnisse vom Spielen ausgeschlossen. Mit Ermahnungen versucht Ottmar Igel, der Waldschullehrer, die Kinder (ausländer-) freundlich zu

stimmen. Allein sein Anderssein aber stört die Kinder. Er kann nicht mit ihnen reden und daher auch nicht mit ihnen spielen. Der Neue ist tod-unglücklich. Doch von dem „Grünen“ geht dann die Initiative aus. Er hat sich angestrengt und die Sprache der Biber erlernt. Er ist es dann auch derjenige, der zu seiner Geburtstagsfeier einlädt. Und alle Biber kommen. Es ist lustig und schön und man „versteht“ sich. Und das gemeinsame Geburtstagsfest lässt dann auch die Ängste und Vorurteile schwinden und Freundschaften entstehen.

5050997 EINE KRIPPE IM WALD

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2012

Franziskus lädt die Bewohner von Creccio zur ersten Krippenweihnacht ein. Im Wald wollen Sie mit Krippe, Esel und Ochse feiern. Nur Pietro kann sich nicht darauf freuen. Sein kleiner Esel, der neben der Krippe hätte stehen dürfen, ist krank geworden. DVD: Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 10 min) und das Bilderbuchkino mit 15 Bildern (abrufbar mit oder ohne Sprecher). DIAS: Die Geschichte wird mittels der 15 gezeichneten Bildern erzählt. BILDERBUCH: Das Illustrierte Bilderbuch bringt die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050998 PACO BAUT EINE KRIPPE

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2011

Der zehnjährige Paco baut eine Krippe mit lebenden Darstellern. So wird im südamerikanischen Milieu das Heilsgeschehen von Bethlehem aktualisiert. Es kommen nicht nur die Nachbarn aus dem Armenviertel als Hirten zu Pacos Krippe, sondern auch die reichen Gutsbesitzer als Drei Könige. Somit sind Arm und Reich an der Krippe vereint. DVD: Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 15 min) und das Bilderbuchkino mit 20 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIAS: Die Geschichte wird mittels der 20 gezeichneten Bildern erzählt. BILDERBUCH: Das Illustrierte Bilderbuch bringt die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050999 DER APFELBAUM

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2012

Dieses poetische Bilderbuch zeigt einen Obstgarten mit seinen verschiedenen Bäumen im Verlauf eines Jahres. Der alte Apfelbaum gibt herbergsuchenden Vögeln, Siebenschläfern, Schmetterlingen und Maulwürfen eine Bleibe und freut sich über das unruhige und abwechslungsreiche, wachsende Leben in seinem Geäst und seinen Wurzeln. An der innigen Verbundenheit des Baumes mit seinen vielen Bewohnern nehmen die ihn umgebenden Obstbäume Anstoß, da nach ihren Vorstellungen ein enges Zusammenleben bedrohliche Züge trägt. Erst im Winter wird ihnen ihre Lebllosigkeit und Einsamkeit erschreckend bewusst und der glückliche träumende Apfelbaum mit seinen warmen Erinnerungen macht deutlich: Ein befriedigendes Leben findet nur im Miteinander einer vielfältigen Gemeinschaft statt. DVD: Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 12 min) und das Bilderbuchkino mit 13 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIAS: Die Geschichte wird mittels der 13 gezeichneten Bildern erzählt. BILDERBUCH: Das Illustrierte Bilderbuch bringt die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5051003 HENRIETTE BIMMELBAHN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2012

BILDERBUCH: Henriette Bimmelbahn ist eine Eisenbahn der besonderen Art. Sie hält sich an keinen Fahrplan, an kein Gleisbett, rattert, knattert, dampft und faucht, bummelt munter über Wiesen, macht an Blumenwiesen Halt. Im Verbund von farbenfrohen Bildern und gereimtem Wortspiel gelingt die Geschichte einer fantasievollen und ungewöhnlichen Reise. DVD: Enthalten sind die filmische Umsetzung (ca. 5 min), das Bilderbuchkino mit 13 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher) und ein Reimspiel mit 13 Bildern und Kontrollfunktion. Zusatzmaterial: Didaktisch-methodische Hinweise; Kopiervorlagen. DIAS: Die 13 Dias vermitteln die Geschichte mittels illustrierter Bilder.

5051007 DORNRÖSCHEN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2013

Dieses Märchen beruht auf der Grundlage der Reclam-Ausgabe von Heinz Rölleke und bietet damit den klassischen Text des Grimm'schen Dornröschens. BILDERBUCH: Erst verdirbt die böse Fee die Taufe, fünfzehn Jahre später sticht sich Dornröschchen und muss hundert Jahre schlafen, bis sie von einem mutigen Prinzen wach geküsst wird: DVD-Video: Enthalten ist die filmische Umsetzung des Bilderbuchkinos. DIAS: Das Märchen wird mittels 18 Bildern näher gebracht. METHODISCHES BEGLEITHEFT: Anregungen zur Behandlung der Thematik.

5051022 TOBI UND DIE ALTEN

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2013

Tobi ist es langweilig! In der ganzen Stadt gibt es niemanden, der mit ihm spielt; überall nur alte Leute, die Tauben füttern oder ihre fahrbaren Gehhilfen durch die Gegend schieben. Erst als sein roter Ball im Schoß des alten Herrn Geißmann landet, kommt auch bei Tobi etwas ins Rollen. Herr Geißmann war früher Pilot und hat heute noch viel zu erzählen. Tobi hört gebannt zu und vergisst, dass er die Alten eigentlich langweilig findet. Als auch noch Frau Hornhilde (mit illustrierter Bühnengeschichte) und Herr Graubart (ein ehemaliger Meisterdetektiv) von ihrer Vergangenheit berichten, weiß Tobi, was er einmal werden will. Indem er sich auf den Erlebnisschatz der älteren Generation einlässt, kippt Tobis ablehnendes Vorurteil in staunendes Interesse. Spielen und Bewegen gehören zum Leben, Geschichten machen es reicher.

5051024 WAS BESONDERES

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2013

Paul, die Fliege, kann eine Menge Kunststücke und ist davon überzeugt, dass er etwas ganz Besonderes ist. Als die Schildkröte Marta keine Lust mehr hat, ihm zuzusehen, merkt Paul plötzlich, dass es manchmal auch auf andere Dinge ankommt.

5051030 DER KRAKEELER

Typ: 50 Länge: Produktionsjahr: 2011

Helene liebt ihre Familie, doch sie findet es traurig, dass ihr Vater immer so furchtbar laut ist. Er kann nicht normal reden, sondern muss immerzu schreien. Eines Tages reicht es Helene, sie packt ihre Siebensachen und ihre Trompete und zieht in die Welt hinaus. Ihr Vater ist untröstlich.